



União das Freguesias de Oliveira, São Paio e São Sebastião

Excelências, digníssimos Cidadãos e Cidadãs.

Para além da dimensão festiva desta data, faço votos para que este período, proporcione a todos, um espaço de paz e de reflexão relativamente às relações que mantemos com os outros e com a comunidade a que pertencemos.

Não podemos reduzir nesta época tão especial, ao frenesim consumista e materialista que aos poucos vai dilacerando as nossas relações interpessoais e transformando a nossa vida numa corrida sem objectivos e por vezes sem sentido. O ser humano tem por si só, capacidades suficientes para superar as maiores dificuldades, e vencer todos os obstáculos. Porque sou optimista, e porque acredito na intrínseca generosidade e determinação dos concidadãos, tenho a certeza que este Natal proporcionará as condições ideais, para iniciarmos um Novo Ano com espírito positivo e com uma renovada energia para os desafios do futuro.

A Assembleia da República declarou, o ano de 2016 como o ano nacional do combate ao desperdício alimentar, através de uma série de medidas.

O desperdício alimentar é uma realidade nacional e mundial que requer medidas e ações a todos os níveis. O primeiro passo pode começar por nós, no nosso dia-a-dia, através de pequenas mudanças.

O combate ao desperdício alimentar é também um conceito de cidadania e depende de todos.

A liberdade, a democracia, a protecção dos direitos fundamentais e o Estado de Direito são, entre outros, os valores comuns partilhados por todos os cidadãos. Esta é uma marca que nos distingue de outros povos.

Contudo, é importante reconhecer que os cidadãos sentem uma distância em relação às instituições governativas, que tem vindo a agravar-se num momento que deveria ser de reforço. Não se trata de um fenómeno único do poder central, mas com os restantes níveis de governação, por exemplo os autarquicos também sofrem esse afastamento.

O objectivo passa por perguntar aos cidadãos como é que o Estado vai responder aos actuais desafios, impostos pela crise e aos futuros desafios da integração quer a nível nacional quer a nível da Europa.

Qualquer passo a dar no sentido de uma maior integração política e económica deverá ter por base uma escolha dos cidadãos e não ser apresentada como "facto consumado". Para fazerem esta escolha os cidadãos devem estar informados sobre os seus direitos, deveres e sobre as consequências democráticas das suas escolhas. No ano de 2016 importa discutir o que queremos para fazer face aos actuais desafios do mundo. Quer a nível económico quer a nível social.

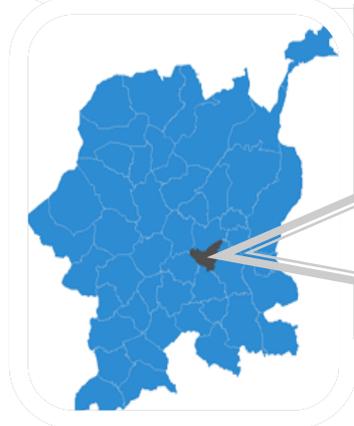
É necessário consciencializar os cidadãos, em especial, os mais jovens sobre os direitos e os deveres de que podem beneficiar como cidadãos.

Aproveitemos este ano nacional do combate ao desperdício alimentar, para fumentarmos em cada um de nós a partilha a compreensão e procurar o outro, acolhendo a sua diferença.

A cidadania activa permite fazer escolhas, influenciar leis, apresentar petições, promover a responsabilidade das instituições, porque só uma cidadania consciente e participada poderá ter um papel na construção do mundo.

Votos de um Feliz Natal e de um Próspero Ano de 2016,

O Presidente



CANDEEIROS APAGADOS

Se na sua Rua existem candeeiros apagados ou intermitentes, não hesite ligue para

253 414 667

Comunicando o número de porta que se encontra em frente a esse candeeiro.

bv-guimaraes.org

faça parte de uma
associação de **heróis**

1€ pode salvar
muitas vidas*



**HORÁRIO da SEDE da
Junta de Freguesia**

**Segunda a Sexta-Feira
Manhã - 10h00 às 13h00
Tarde - 15h00 às 19h00**

Associações – “Ó da Casa” – Associação Cultural



Ó da casa!
associação cultural

A Associação Cultural “Ó da casa” surgiu com a criação do “Guimarães noc noc”, uma mostra artística informal, que decorreu nos dias 1 e 2 de Outubro de 2011. Desde essa data, dedica-se à promoção das artes e artistas desenvolvendo projectos no âmbito cultural.

Ó DA CASA

Morada: Rua Gil Vicente, 123– 2º
4810-151 Guimarães

Fundação: 2011

Actividades: Culturais

Telefone: 966 582 427

facebook.com/guimaraesnocnoc/info

Site: www.guimaraesnocnoc.com



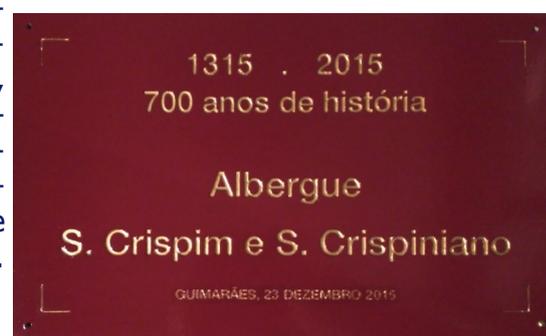
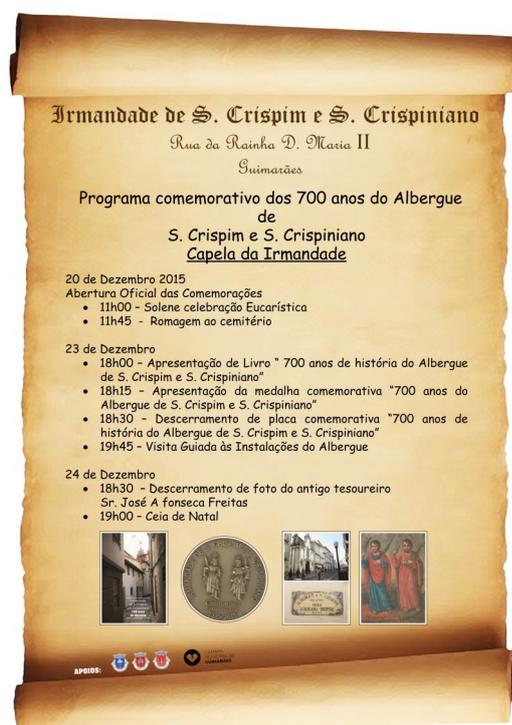
700 anos – Albergue S. Crispim e S. Crispiniano



A actual Irmandade de S. Crispim e S. Crispiniano foi fundada em 1315, como Confraria e Irmandade dos Mestres Sapateiros, como ostenta um painel de azulejos ainda existente no edifício onde funciona. A Irmandade foi assim, inicialmente, uma associação de trabalhadores de calçado (sapateiros, tamanqueiros, surradores, negociantes de solas). Exigia como condição para a admissão: ser maior de 25 anos ou emancipado, boa conduta moral e religiosa, admitindo ainda as mulheres dos associados,

desde que estes dessem a sua autorização por escrito, e também todas as pessoas que a Mesa admitisse puderem prestar serviços à Irmandade. A Irmandade construiu uma capela na Rua Sapateira, hoje denominada Rua da Rainha D. Maria II, e tinha a seu cargo um Albergue onde eram recolhidas mulheres pobres e era dada estadia por um máximo de três dias a passageiros pobres aos quais era entregue um braçado de colmo e outro de lenha para se agasalharem e seguirem depois seu caminho. Geria ainda o Hospital do Anjo da Guarda.

O albergue denominado Albergaria dos Sapateiros no século XIV e Albergue de S. Miguel do Anjo no século XVI e ainda Albergue de S. Crispim entre os séculos XVII a XVIII, nome que actualmente conserva, tinha no Claustro Românico da Real Colegiada de Guimarães três covais para enterramento dos seus internados falecidos, cujo Cabido era obrigado a acompanhá-los nos seus enterramentos. Foram fundadores e instituidores da Confraria, Pero e João Baião, mestres sapateiros, no já referido ano de 1315, no século XIV. Na Capela veneram-se as imagens do Anjo da Guarda ou Anjo S. Miguel, S. Crispim, S. Crispiniano e Nossa Senhora das Neves.



Toponímia-Alameda Prof. Abel Salazar



ABEL DE LIMA SALAZAR

Nasceu a 19 de Julho de 1889 em Guimarães e faleceu a 29 de Dezembro de 1946 (57 anos) em Lisboa.

Filho de Adolfo Barroso Pereira Salazar e de Adelaide da Luz da Silva e Lima. Em 1909 Abel Salazar entra na Escola Médico-Cirúrgica do Porto e em 1915 conclui o curso de Medicina apresentando a sua tese inaugural "Ensaio de Psicologia Filosófica" que acaba classificada com 20 valores.

Com 30 anos - em 1918 - é nomeado Professor Catedrático de Histologia e Embriologia na Faculdade de Medicina da Universidade do Porto, acabando por fundar e dirigir o Instituto de Histologia e Embriologia da universidade, um modesto centro de estudos.

Como investigador, contribuiu, nomeadamente, com trabalhos relativos à estrutura e evolução do ovário acabando por criar o agora célebre, e ainda utilizado, método de coloração tano-férrico de Salazar.

Entre 1919 e 1925 o seu trabalho torna-se internacionalmente conhecido e publicado em várias revistas científicas internacionais, participando em numerosos congressos no estrangeiro. Em 1921, casa-se com Zélia de Barros de quem não teve filhos.

Em 1928, ao fim de 10 anos de trabalho profícuo em condições adversas como vem proclamando sistematicamente, Abel Salazar sofre um esgotamento e interrompe a sua actividade durante quatro anos para se tratar.

Em 1931 regressa à faculdade mas encontra já o seu gabinete desmantelado e o instituto que fundara encontrava-se praticamente ao abandono e desprovido da biblioteca, entretanto absorvida por Anatomia. Nos anos que se seguiram ao reinício da vida activa, reconstruiu o laboratório e prosseguiu o trabalho nas suas diversas áreas de interesse, tais como a Ciência, a Arte e a Filosofia.

Em 1935 é afastado da sua cátedra, do laboratório, é proibido de frequentar a biblioteca e de ausentar-se do País pela Portaria de 5 de Junho desse ano, dada "a influência deletéria da sua acção pedagógica sobre a mocidade universitária". Nesta mesma portaria foram expulsos também outros professores universitários, tais como Aurélio Quintanilha, Manuel Rodrigues Lapa, Sílvio Lima e Norton de Matos.

Com o seu afastamento forçado da vida académica, Abel Salazar desenvolve em sua casa uma produção artística variada: gravura, pintura mural, pintura a óleo de paisagens, retratos, ilustração da vida da mulher trabalhadora e da mulher parisiense, aguarelas, desenhos, caricaturas, escultura e cobses martelados, muitos hoje expostos na Casa-Museu Abel Salazar. Além da sua obra plástica, Abel Salazar "produziu uma significativa obra teórica, onde convergem arte, ciência e filosofia, organizando deste modo um corpo de saber deveras singular". Uma selecção das suas obras artísticas mais significativas foi apresentada ao público em 2010 no Museu Nacional de Soares dos Reis, no Porto, na exposição comemorativa do centenário da República, "Transparência - Abel Salazar e o Seu Tempo, um Olhar", comissariado por Manuel Valente Alves, com o objectivo de mostrar "a coesão interna do seu discurso e da sua prática interdisciplinar e a relação que o artista-cientista estabeleceu com os movimentos artísticos mais relevantes da época.

Origem: https://pt.wikipedia.org/wiki/Abel_Salazar

Casa-Museu Abel Salazar

Até em São Mamede de Infesta há um museu bem recomendável. A Casa-Museu Abel Salazar conserva o espólio e diversos trabalhos de Abel Salazar (1889-1946), artista, professor e médico que viveu no Porto e foi um dos opositores mais activos do regime salazarista. Além disso, há que reconhecer o empenho da direcção em dinamizar exposições temporárias de arte contemporânea.

Muitas pinturas e gravuras da autoria deste homem das artes e das ciências têm figuras femininas, como é o caso das **mulheres trabalhadoras de "Mercado ao Sábado" (1921)** igualmente denominado "Mercado do Anjo". Abel Salazar também retratava os seus amigos, para quem escrevia as divertidas **cartas-charada (1942)**, onde **trocava as palavras por imagens, criando**



pictogramas

Há ainda uma secção de esculturas feitas pelo próprio, onde se pode ver o **busto de bronze de Odete Estrada**, amiga com quem trocava bastantes cartas. A senhora ainda é viva mas não mostra a correspondência a ninguém.

R Dr. Abel Salazar, São Mamede. Seg.-Sex 09.30 às 12.30 e 14.30 às 17.30. Sáb (exposições temporárias) 14.30 às 17.30. 2€.



Mantemos a actualização constante do Site da Junta de Freguesia, constituindo uma fonte de informação útil para os cidadãos. Já é possível requisitar atestados de residência, em formulários, através de: www.ufcidadeguimaraes.com

Actividades na Freguesia

CANÍDEOS E GATÍDEOS

É obrigatório o registo e licenciamento para todos os cães, na Junta de Freguesia da área de residência do detentor. A mera detenção, posse e circulação carece de licenças, sujeita a renovações anuais. Caso ocorra a morte, extravio ou mudança de proprietário, o detentor tem que informar a Junta de Freguesia nos prazos indicados por Lei, cinco dias no caso de morte ou extravio e trinta dias na alteração do detentor. Assim como deve também informar a Junta de Freguesia, no prazo de trinta dias, qualquer mudança de residência ou extravio do boletim sanitário.



JOGOS DA COMUNIDADE

Os Jogos da Comunidade, inspirados nos conhecidos "Jogos Sem Fronteiras", são uma iniciativa que pretende promover o convívio desportivo entre as diferentes equipas que representam as freguesias do concelho de Guimarães, tendo como principal objectivo a divulgação e o incentivo da prática desportiva na população, num ambiente de saudável partilha onde os participantes assumam as suas responsabilidades relativas ao fair play e ao desportivismo. PARTICIPE - INSCREVA-SE NA SEDE DA JUNTA DE FREGUESIA



GABINETE DE INCLUSÃO DIGITAL

Estão a decorrer cursos de informática gratuitos para seniores, no qual podem aprender introdução à internet, como criar e aceder ao correio electrónico, também adquirir conhecimentos básicos em word e Excel.

INSCREVA-SE



GUIMARÃES MAIS VERDE

Já está em marcha a candidatura de Guimarães a Capital Verde Europeia.

Nos próximos dois anos as equipas operacionais farão o seu trabalho de implementação de boas práticas ambientais identificadas no plano global de acção e, em 2017, será formalizada a candidatura. Neste contexto, e a partir de agora, a nova eco-revista Guimarães Mais verde trará até si todas as novidades ambientais do município e acompanhará as várias fases de pré e pós candidatura. Traremos entrevistas, reportagens e exemplos a seguir.

Ao longo dos anos Guimarães deu provas da sua capacidade de mobilização. Do seu espírito de luta e determinação. E uma vez mais estamos perante um desafio que precisa de todos. É agora o momento de os vimaranenses se envolverem nesta nova causa.

E muito mais que o resultado final, importa concentrarmos-nos no percurso a percorrer e nas conquistas e melhorias que esse mesmo caminho irá oferecer a todos. Guimarães Mais Verde é mais que um slogan. É uma meta. É uma responsabilidade. É um desígnio que assegurará mais qualidade de vida às nossas gerações e, principalmente, às futuras.

Contamos consigo!



PARTILHA SOLIDÁRIA RECOLHA DE ALIMENTOS

A UF de Oliveira, São Paio e São Sebastião numa iniciativa conjunta com as jovens voluntárias da Escola Secundária Martins Sarmento e outros jovens voluntários organizaram uma recolha de alimentos no Supermercado Bolama da Rua Paio Galvão no dia 5 de Dezembro. Essa recolha de alimentos sensibilizou os cidadãos que por ali passaram, de tal modo que conseguimos alegrar o rosto de varias famílias destruturadas socialmente e economicamente, com os baixos recursos que dispõem... e pela falta de esperança que sentem... Sentimo-nos verdadeiramente FELIZES! Muito e muito Obrigado!



830 ANOS NASCIMENTO D. AFONSO HENRIQUES

Está em exposição até ao dia 17 de Janeiro, em frente à sede da Junta de Freguesia a escultura do artista Vimaranense Rui Vieira em Homenagem a D. Afonso Henriques pela passagem do 830 aniversário do seu falecimento

- 1- GEOMETRIA : faz parte do "quadrivium" um subgrupo das sete artes liberais.
- 2- ROSTO : em "V" sinónimo de Vimaranes, terra onde nasceu.
- 3- ESCUDO : onde está gravada a cruz da ordem de Cristo ou cruz de Portugal (também chamada ordem dos cavaleiros de Cristo) simbolo de Portugal.
- 4- ESPADA : ao alto simboliza " O CONQUISTADOR " .
- 5- ARMADURA : os losangos significam a formação das suas tropas.
- 6- MURALHA : com a " ameia " em forma invertida, sinónimo de conquista.
- 7- DUAS CARAS : Guimarães de duas faces (batalha de Ceuta e Tânger)
- 8- PORTUGAL : resultado das suas conquistas.
- 9- LUZ : rasgos de luz no rosto , espada , escudo , descrevem o " homem abençoado ou iluminado " que ele foi.
- 10- BASE : pedra sobre pedra significam os castelos conquistados.

Descrição de matéria prima e técnica de montagem: A escultura foi concebida em pinho bravo, madeira esta da nossa região.

Esta matéria prima, era utilizada na construção das paredes de vários edifícios do centro histórico de Guimarães.

A técnica de montagem é designada de " TABIQUE " , onde as paredes de madeira são colocadas entre si em forma de travamento da estrutura.



Informações

FICHA TÉCNICA

Propriedade: União das Freguesias de Oliveira, São Paio e São Sebastião
Impressão: Ideal - Artes Gráficas
Tiragem: 4000
Distribuição: Gratuita
Periodicidade: Semestral

Alameda S. Dâmaso - Edifício S. Francisco Centro, 65
4810-286 GUIMARÃES

Tel: 253 414 667
Fax: 253 408 268
Correio electrónico: geral@cidadedeguimaraes.com
Coordenadas GPS: N 41° 26' 29.62" / W 8° 17' 30.09"

TELEFONES ÚTEIS

Bombeiros Guimarães.....253 515 444
Hospital Guimarães.....253 540 330
Hospital Privado AMI.....253 420 300
Polícia Judiciária.....253 255 000
P. S.P. Guimarães.....253 513 334
Polícia Municipal.....421 421 222
G.N.R.....253 422 575
Brigada Trânsito.....253 262 460
Câmara Guimarães.....253 421 200
EDP geral.....253 005 100
Vimágua geral.....253 439 560

ASSEMBLEIA DE FREGUESIA

No próximo dia 13 de Janeiro realiza-se uma Assembleia de Freguesia nas instalações da Escola da Arcela, cita na Rua Nossa Senhora de Fátima—Bairro Leão XIII, pelas 21h30 com a seguinte ordem de trabalhos.

- 1- Leitura e votação da acta anterior
2. Apresentação discussão e votação do Plano de Actividades e Orçamento para o ano 2016.
- 3- Outros Assuntos

PARTICIPE - É UM DEVER DE CIDADANIA